

8.6、管理机制建设

8.6.1、建设指导委员会

环境艺术设计专业指导委员会

环境艺术设计专业于2014年10月成立专业指导委员会，由我校环境艺术设计学院，成都瑞升设计有限公司、成都卓引设计事物所、成都川豪装饰设计有限公司、成都名室装饰设计有限公司、成都破冰数字科技有限公司、成都蓝石景观设计公司、四川海德建筑装饰公司等单位联合组成。常务委员组成人员均为校企合作的负责人及本专业涉及到的行业领军人物、高技能专家等。

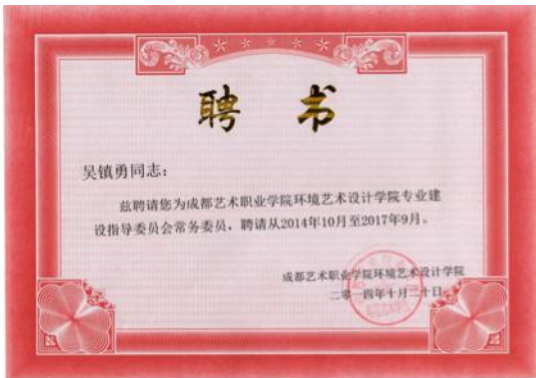
专业指导委员会根据重点专业建设情况定期召开会议，分析讨论行业和企业发展趋势，以及对专业人才的需求信息，参与本专业方向的设置及人才培养方案的修改和优化，共同探索产学研结合、校企合作、工学融合、协同育人的模式，为本专业方向的教学计划实施给予具体指导，有针对性地开展专题讲座，引入实际项目，提供实习和学生就业。

在专业指导委员会的指导下，本专业定位更加准确，培养目标更加明确，制定出的人才培养方案更贴近市场，为本专业校企合作提供了重要作用。

专业建设指导委员名单

序号	姓名	职务/职称	企业名称	委员会任职
1	伍丹	环境艺术设计学院/副教授	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	主任
2	刘可	环境艺术设计学院院长/副教授	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	副主任
3	谢炜	总经理/设计总监	成都瑞升设计有限公司	副主任
4	古大治	教授	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	常务委员
5	何平	副教授	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	常务委员
6	刘宇	董事长/设计总监	成都卓引设计事务所	常务委员
7	刘勇奇	讲师	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	常务委员
8	郑彦洁	讲师	成都艺术职业学院环境艺术设计学院	常务委员
9	吴镇勇	总经理/设计总监	成都名室装饰设计有限公司	常务委员
10	冉光耀	副总经理/设计总监	成都川豪装饰设计有限公司	常务委员
11	邬瑞金	总经理/设计总监	仁务设计有限公司	常务委员

12	张明玉	经理	成都蓝石景观设计公司	常务委员
13	祁龙	总经理/设计总监	成都破冰数字科技有限公司	常务委员
14	张莉萌	设计总监	四川海德建筑装饰公司	常务委员



专业建设指导委员会工作章程

第一条 专业建设指导委员会是各学院根据需要而组织的，旨在指导和帮助各专业进行专业建设和课程改革等教育教学方面的研讨和咨询的学术性机构。

第二条 专业建设指导委员会的主要工作任务：

- 1、对现有专业建设工作提出改进性意见；
- 2、对准备新开专业进行可行性论证；
- 3、对课程改革特别是专业教学模块提出意见；
- 4、对产、学、研人才培养模式提出建设性意见；
- 5、对专业工作提供咨询。

第三条 专业建设指导委员会由9—11人组成，原则上校外人员占50%左右，组成人员必须由具有一定专业理论修养、具有丰富实践经验、具有中级以上职称的企事业单位在职人员担任。

第四条 专业建设指导委员会设主任一人，主任由各学院院长兼任，设副主任二至三人，副主任由校企双方有关人员担任，设秘书一人。

第五条 专业建设指导委员会成员由学校正式颁发聘书，专业建设指导委员会必须制订年度工作计划，定期开展活动，每年至少活动一至二次。

第六条 专业建设指导委员会活动经费从学校经费中列支。

第七条 修改本章程必须通过黎明大学教学工作指导委员会讨论决定。

第八条 本章程自公布之日起实施。

环境艺术设计专业建设指导委员会会议记录 (2014 第一次工作会议)

会议主题：依托企业、行业办学，了解社会对环境艺术设计专业学生的需求。

根据校本教材编写的要求，向指导委员会相关人员征求意见。

会议时间：2014 年 3 月 16 日下午 3: 30

会议地点：环境艺术设计学院会议室

会议内容：

一、了解社会对环境艺术设计专业的市场需求

1、环境艺术设计专业在成都地区发展较快，我们希望依托企业、行业拓展我们的办学思路。请来了各位专家们进行交流，欲了解社会上对环境艺术设计专业学生的需求。

2、目前企业界认识的深化和大量企业对环境艺术设计专业学生的需求，从原来的设计到工程施工，对全能毕业生的岗位需求。但学校专业的教育落后、教育模式无法固定。

二、各专家教师对我校环境艺术设计专业建设的几点建议

1、我们成都家装业的发展，需要大量高素质的环境艺术设计人员，学校承担了最基础的培训、培养工作，根据企业的需求，适时调整教学计划，调整培养方向，至关重要。

2、企业每年都有你们的环境艺术设计专业学生来实习。总体来讲，来实习的学生素质不错。

3、现在企业的发展是以软件化趋势为主，要求学生有一定的计算机操作技能，学校能针对企业的需要，在教学计划中加入最新软件，增强了学生的适应能力。



2014 两次会议剪影

环境艺术设计专业建设指导委员会会议记录

(2014 第二次工作会议)

会议主题：校本教材编写初稿出台，请指导委员会相关人员提出意见。

会议时间：2014 年 10 月 15 下午 3: 30

会议地点：环境艺术设计学院会议室

会议内容：

一、增设新的指导委员会成员

1、环境艺术设计专业在成都地区发展较快，我们专业指导委员会中有来自各企业的环境艺术设计主管，今天又新增建工行业的专业指导委员长会成员。

2、学校从教学实际出发，组织相关老师编写校本教材，现已有样书，请各位专家指正。

二、各企业负责人对我校校本教材开发的几点建议

1、我们成都家装业的发展，需要大量高素质的环境艺术设计人员，学校承担了最基础的培训、培养工作，这本校本教材中的装饰风格都与成都的地方经济紧密联系。

2、建工企业也需要环境艺术设计专业学生来实习。也希望学校在教学过程中注重施工工艺的技能培训，如果可能企业也可为学校提供相应的帮助。

3、经济发展环境艺术设计准则，为了提高学生的适应性，在教学中注意行业动态，这对专业教师提出了更高要求。

三、院长发言

1、学校的发展，需要各单位环境艺术设计主管的支持，特别是环境艺术设计专业作为省级重点建设的专业，其持续发展过程中得到各个单位、各位指导委员会委员的支持，深表感谢。在以后的发展过程中，更要得到各位更有力的支持和帮助，如在职老师下企业实习，希望能给予一定方便。

2、各位委员表示今后继续关注我校环境艺术设计专业的建设与发展，为环境艺术设计专业建设献计献策，继续加强志我校交流合作，加强实训基地建设，为学生的实习与就业提供机会。

环境艺术设计专业建设指导委员会会议记录

(2015 第一次工作会议)

会议主题：根据学校创建省示范专业的要求，与指导委员会的专家进一步商量专业技能教学的社会需求和实践教学的具体实施。

会议时间：2015 年 3 月 20 日下午 3: 30

会议地点：环境艺术设计学院会议室

会议内容：

一、了解专业技能教学在环境艺术设计专业中的应用

1、环境艺术设计专业在成都地区发展较快，我们也从相关部门了解到市场的缺口比较大，职业学校的办学初衷就是服务地方经济，所以希望依靠企业、行业拓展我们的办学思路。请来了各位专家们进行交流，了解专业技能教学在环境艺术设计专业中的应用。

2、目前企业界认识的深化和大量企业对环境艺术设计专业学生的需求，从原来的设计到工程施工，对全能毕业生的岗位需求。但学校专业的教育落后、教育模式无法固定。在教学过程中注重对学生技能的培养，已经初显成效，本地企业对该校的毕业生认可度比较高。

二、各企业环境艺术设计机构负责人对我校环境艺术设计专业创省示范专业表示积极支持

1、企业每年都有你们的环境艺术设计专业学生来实习。总体来讲，来实习的学生素质不错。

2、现在企业的发展是计算机趋势为主，要求学生有一定的计算机操作技能，学校能针对企业的需要，在教学计划中加入前沿软件的学习，增强了学生的适应能力。

3、我们成都房地产的发展，需要大量高素质的环境艺术设计人员，学校承担了最基础的培训、培养工作，根据企业的需求，适时调整教学计划，调整培养方向，至关重要。

三、学校领导对多年来关心我校专业建设的各位专家表示感谢。

环境艺术设计专业建设指导委员会会议记录
(2015 第二次工作会议)

会议主题：通报重点专业建设情况，提出课程改革的下一阶段工作。

会议时间：2015 年 9 月 16 日下午 3: 30

会议地点：学术厅

会议内容：

一、刁院长就专业建设结果向各位专家作了通报，并感谢多年来这些专家对我校环境艺术设计专业的发展和建设所作的贡献。

二、刘院长也表示，课程改革仍任重道远，为了使我校的环境艺术设计专业能在明年成功创建精品课，还望各位专家多为学校献计献策。

三、企业代表表示环境艺术设计专业所取得的成绩，大家有目共睹，我们作为学校共建单位感到由衷的高兴。

四、我们单位在环境艺术设计校企合作经验较为丰富，希望能够给贵校的课改工作提供一点帮助。



2015 两次会议剪影

境艺术设计专业建设指导委员会会议记录

(2016 第一次工作会议)

会议主题：分析往年技能大赛情况，研究课程改革与技能大赛的关联。

会议时间：2016 年 5 月 13 日下午 3: 30

会议地点：环境艺术设计学院会议室

会议内容：

一、刁院长通报了往年技能大赛特别是环境艺术设计专业学生在比赛中的得与失。并对各位专家特别介绍了技能大赛的相关项目。

二、刘院长也表示，2016 年的技能大赛要早作准备。课程改革仍任重道远，为了使我校的环境艺术设计专业能在明年有所突破，还望各位专家多为学校献计献策。

三、各位专家各抒己见，纷纷对课程改革提出他们良好的建议，学生如何能做到学校与企业的无缝对接，首先要让老师有足够的企业实践经验，对此，专家提到教师建立个人工作室事宜。

四、我们老师也提出企业能否提供老师下企业实习的机会，与会的专家纷纷表示欢迎。也愿意为老师创造这样的实习环境。

五、在会上，刁院长还提到技能大赛要覆盖每个学生，也希望在技能辅导中得到专家的指点，专家们对技能大赛的所设项目很感兴趣，也表示会尽一切能力帮助学生。

环境艺术设计专业建设指导委员会会议记录 (2016 第二次工作会议)

会议主题：研究创建课改准备情况。

会议时间：2016 年 10 月 17 日下午 3: 30

会议地点：环境艺术设计学院会议室

会议内容：

一、2016 年研究创建课改准备情况介绍

1、我校在重点专业建设极大地推动了我校技能实训工作的开展，另外，明年我们将要创建江苏省环境艺术设计课改实验点，目前我们材料工作已经正式启动，具体由教务处牵头，教研组具体负责组织实施。

2、今天请来各位专家，希望大家能对我校课改方案提出宝贵意见和建议，推动学校技能实训工作真正上水平，为培养更加适合生产一线需要的技能人才尽一份力。

二、与会专家谈对 2016 年研究创建课改准备情况介绍的意见和建议

1、环境艺术设计专业所取得的成绩，大家有目共睹，我们作为学校共建单位感到由衷的高兴。刚才听了校长的介绍，我们对 2016 年贵校的课改充满了期待，并对成功创建省课改实验点充满信心。我们希望学校在组织技能大赛训练和开展创建工作时，能够保持和我们这些单位及时沟通和联系，我们将在设备和人员等方面给予大力支持。

2、我们单位在环境艺术设计校企合作经验较为丰富，希望能够给贵校的课改工作提供一点帮助。



2016 两次会议剪影