

### 8.8.3 实训室建设

基于“校企合作、工学融合”，立足城乡“绿色生态人居环境”设计与营造的人才培养定位，为施行产学结合、校企合作、工学融合、协同育人的人才培养模式，推动“工作室制”、“双导师制”、以“工作室”为基础、以“项目课程包+设计主题+真实场景（任务）”为教学特色、校企合作的专兼教学团队实施教学任务的专业特色教学模式。环境艺术设计专业在学院内分别建立展览展示设计工作室和与企业共同创建家具创意设计研究所同时与企业签订校企合作协议书。

#### (1) 展览展示设计工作室

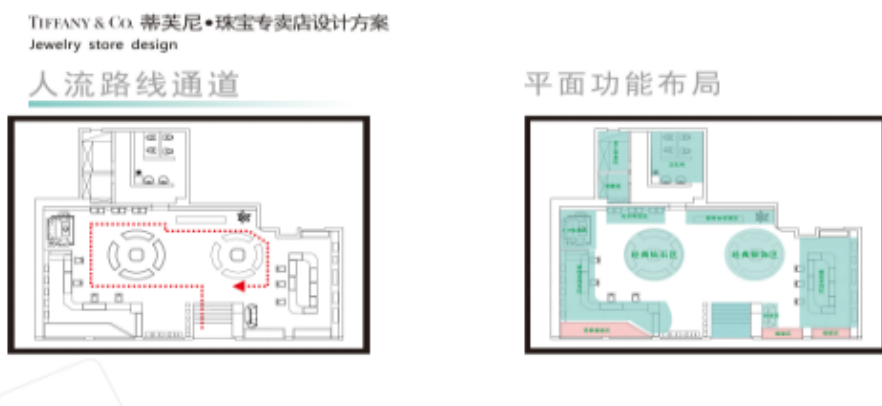


图 1：展览展示设计工作室学生项目图集



图 2:展览展示设计工作室学生项目图集



图 3：展览展示设计工作室学生项目图集

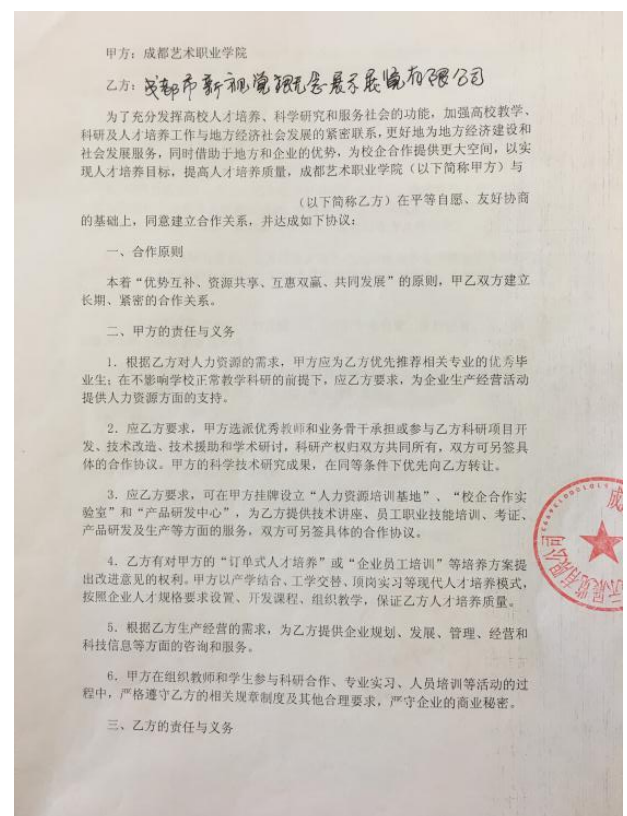
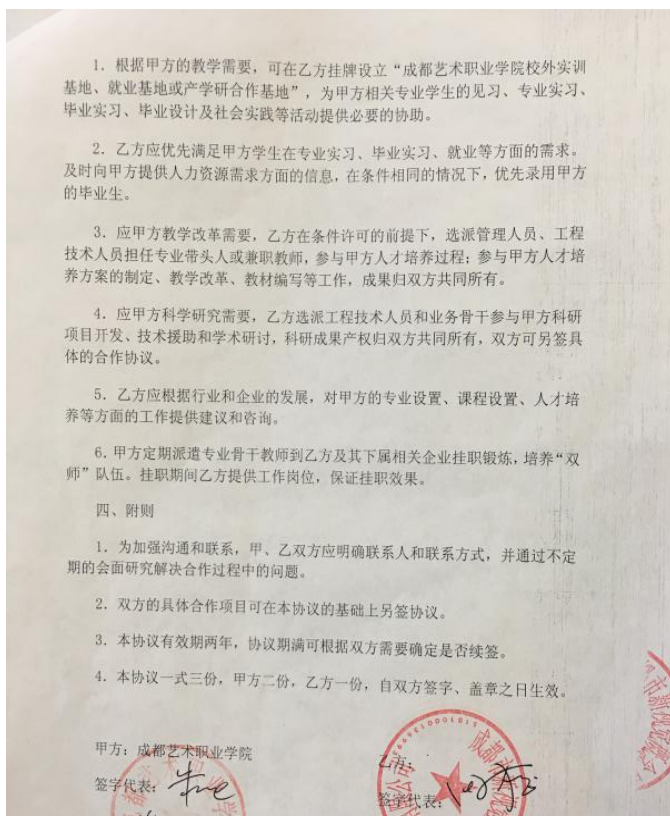


图 4：展览展示设计工作室校企合作协议

(2) 家具创意设计研究所



图 5：学生到全友家私有限公司参观



图 6：家具创意设计研究所学生项目图



图 7：家具创意设计研究所学生项目图



图 8：学生到全友家私有限公司培训学习

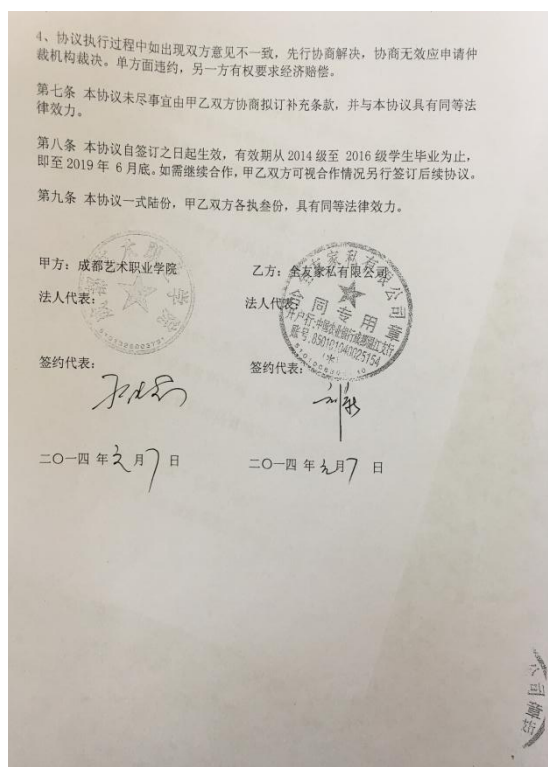
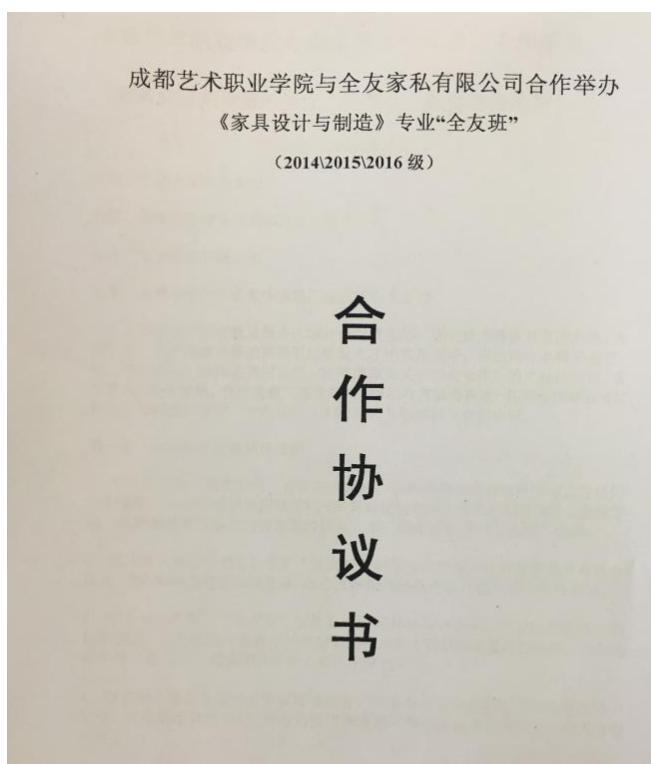


图 9：与全友家私有限校企合作协议书

### (3) 实训室教学管理

#### A. 教学计划内实验、实习、实训项目的管理。

- ※ 实验大纲、实验指导书、实验教材的建设。
- ※ 实验开设率检查与提高、实验效果的评价标准的建立与实施。
- ※ 抓实验教学质量的提高。
- ※ 进行实验教学改革、以设计性、应用性、综合性和创新性实验来替代演示性和验证性实验。
- ※ 加强综合实训项目的验证与实施，为学生综合就业技能提供保证。

#### B. 实践技能的管理

- ※ 组织开展学生各专业训练队活动，指导和组织参与各类竞赛，使各专业形成学科特色。
- ※ 校企合作，利用实验室设备与技术为社会和区域经济服务。
- ※ 各实训室（工作室）应根据学生学习需求，在实验实训课程教学外增加对在校生的开放服务时间。